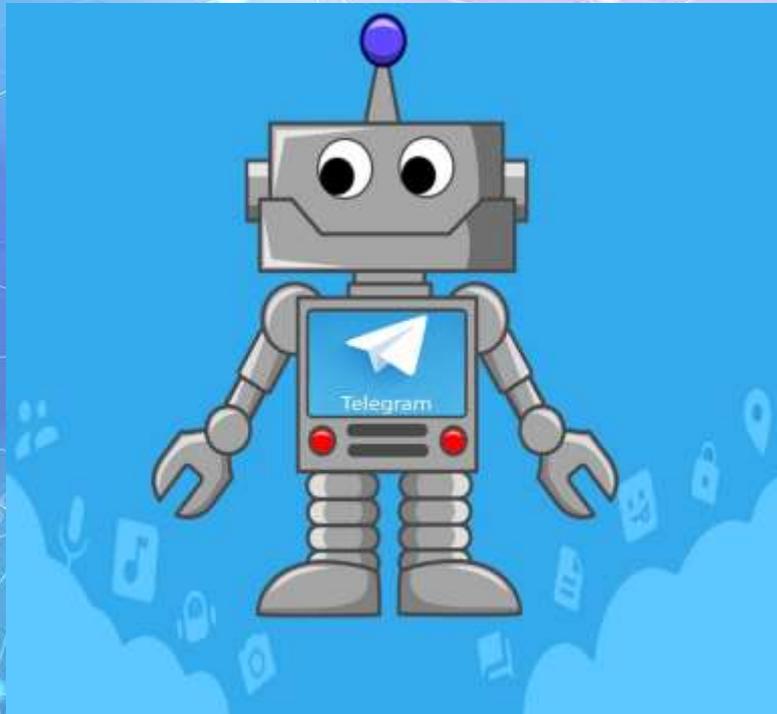


**Образовательная технология с детьми
старшего дошкольного возраста в
процессе конструктивной
деятельности в рамках реализации
парциальной программы дошкольного
возраста « От Фрёбеля до робота»**





Игровые наборы Дары Фрёбеля



Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста используя в работе дары Фрёбеля под № 8, 9.

Восьмой дар Фрёбиля



«Палочки»
/Модуль 8/



«Кривая»
/Модуль 9
«Кольца и
полукольца»

/



Этапы образовательной технологии



1. Введение нового понятия (слова) и/или логическая взаимосвязь.

Мы определяем новые слова/понятия, в том числе технические, понятные детям, которые вводятся или «обживаются» не только в непосредственно образовательной деятельности (на занятии), но и в течение дня.

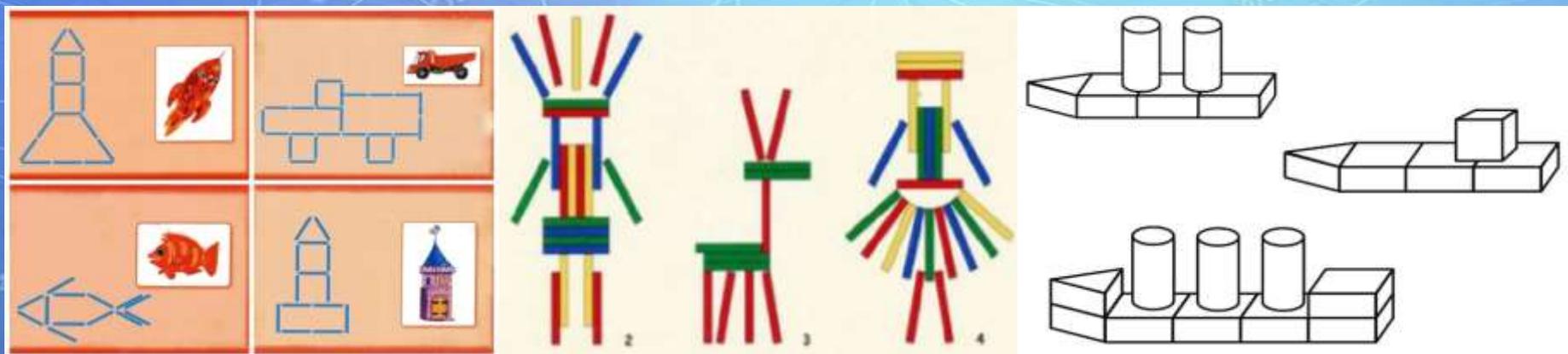
Стараемся донести смысл этих новых слов/понятий до дошкольников разными способами. Дети могут слышать, видеть, обследовать, воспринимать, действительность различными органами чувств. Главное, для того что бы после проведения непосредственно образовательной деятельности дети использовали в своей речи новые слова и понятия во время игровой деятельности, для этого мы стимулируем детей на произнесение новых слов в различных ситуациях во время общения.

2. Применение схем, карт, условных обозначений.



В образовательную деятельность (занятие) целесообразно поместить содержание, реализующее задачи обращения детей к знаковым формам мышления.

- образцы продукта (в виде готовой вещи или ее графического изображения);
- частично заданные в самом материале элементы (конструктивные узлы-модули, незавершенные наброски и пр.), ориентирующие на определенный результат (завершение продукта-вещи разной степени готовности);
- графические схемы создаваемого продукта (чертежи, пооперационные планы, выкройки, эскизы);
- словесное описание цели или условий, которым должен соответствовать будущий продукт.





3. Техника безопасности.

На каждом занятии мной уделяется особое внимание правилам безопасности.

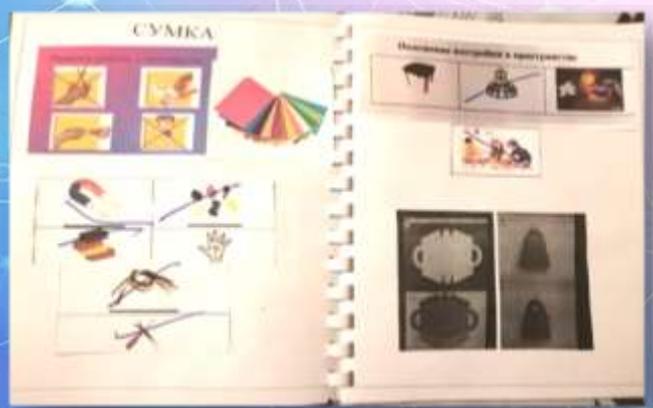
В различных ситуациях, связанных с темой непосредственно образовательной деятельности. Эти правила, дети либо придумывают, либо вспоминают, либо составляют, либо проговаривают, возможно, какие-то из них называет сам педагог. Желательно занести их в инженерную книгу как схему, как рисунок или в виде условных обозначений.

Правила	Из какого конструктора будем делать?
 	 <input data-bbox="1110 806 1168 849" type="checkbox"/>  <input data-bbox="1333 856 1391 899" type="checkbox"/>  <input data-bbox="1535 835 1603 878" type="checkbox"/>
 	 <input data-bbox="1110 992 1168 1035" type="checkbox"/>  <input data-bbox="1342 1013 1400 1056" type="checkbox"/>  <input data-bbox="1574 1056 1632 1099" type="checkbox"/>
 	 <input data-bbox="1110 1142 1168 1185" type="checkbox"/>  <input data-bbox="1371 1228 1429 1270" type="checkbox"/>  <input data-bbox="1555 1320 1613 1363" type="checkbox"/>  <input data-bbox="1130 1335 1188 1378" type="checkbox"/>

4. Инженерная книга.



Инженерная книга представляет собой подробный дневник всех занятий с детьми, в котором все этапы продвижения инженерного проекта, проблемы, задачи, решения описываются «детским языком». Для этого используются рисунки, схемы, простейшие чертежи.



5. Стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)

Обсуждаю с детьми идеи, связанные с их играми, задавая вопросы и вводя новую информацию для развития мышления детей.

6. Экспериментальная деятельность/конструирование + стимулирование общения детей между собой.

Прежде всего, необходимо организовать общее пространство для работы - большой рабочий стол (или несколько рабочих столов).



Каждый ребенок может устроиться, где захочет, от раза к разу выбирая себе соседей сам. Дети могут свободно перемещаться по комнате, если им требуется какой-то инструмент или материал. На каждом занятии стараюсь располагаться рядом с тем ребенком, который требует его большего внимания, слабее других в данном типе работы или с материалами и инструментами.



7. Стимулирование проговаривания своих мыслей вслух (объяснение детьми хода своих рассуждений)



Необходимо проявлять интерес к деятельности детей. Я использую разные ситуации, чтобы побудить детей к общению. Для этого детям задаю открытые вопросы:

«Что хочешь делать?» (формулировка замысла - цели и мотива);

«Из чего или на чем?» (выбор предмета или материала для преобразования);

«Чем будешь делать?» (подбор орудий или инструментов преобразования);

«В каком порядке?» (система поступков, преобразующих материал: что сначала, что потом).



8. Обсуждение постройки, оценка деятельности.



Особым образом стараюсь построить заключительный этап деятельности. Прежде всего, его характеризует «открытый конец»: ведь каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование или работу. Оценить действия детей стараюсь лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребенка: что хотел сделать - что получилось. Это необходимо для усиления интереса ребенка к работе сверстника, содержательного общения и взаимной оценки.

9. Фотографирование деятельности и объектов

Для того что бы помочь ребенку осознать свою деятельность, того каким способом получен результат рекомендую во время или после образовательной деятельности фотографировать как детские объекты-модели, так и детскую деятельность по их созданию.



10. Размещение моделей и конструктивных материалов в предметно-пространственной среде группы



Применяется мной после завершения работы с детьми. Так же это один из способов мотивации личной заинтересованности детей на предстоящую деятельность: «Хочешь построить машину? Ты сможешь с ней поиграть».





***Благодарю вас за
внимание***